

LA TOUR D'AIGUES
église Notre-Dame de Romegas
samedi 11 et dimanche 12 mai
INAUGURATION DE L'ORGUE RÉNOVÉ

L'orgue de l'église Notre-Dame de Romegas de La Tour d'Aigues est enfin remis en état. Entièrement rénové par les soins du facteur d'orgue Michel Formentelli et de son équipe, il sera inauguré au cours du week-end des 11 et 12 mai prochains.

Pendant ces deux jours, trois concerts gratuits seront offerts au public de La Tour d'Aigues et de toute la région.

samedi 11 mai

17h30

Présentation de l'Orgue

par les élèves de la classe d'orgue du conservatoire du Pays d'Apt-Luberon

Sous la conduite de Sophie Bois, leur professeur, 8 élèves de la classe d'orgue du conservatoire du Pays d'Apt-Luberon interpréteront des œuvres très variées, allant de Daquin à César Franck, en passant par Edward Grieg et Gustav Mahler...

Ce programme permettra de mettre en valeur les différentes possibilités qu'offrent les 14 jeux de l'orgue.

samedi 11 mai

21h

Flûte et orgue

Plus tard, en soirée, Sophie et Thierry Bois donneront un programme qui fera alterner les duos et les pièces pour orgue seul : œuvres de Jean-Sébastien Bach, bien sûr, mais aussi de Frescobaldi, de Couperin, de Mendelssohn, de Rachmaninov, ainsi que d'autres compositeurs moins connus...

Au cours de ces deux concerts, des images projetées en direct sur grand écran permettront de voir et d'apprécier le jeu des organistes.

dimanche 12 mai

18h30

Le chœur *Sol un Giorno*, quatre solistes, une flûte, deux violons, un violoncelle et une harpe se joindront à l'orgue, tous placés sous la direction de Xavier Pirovano.

Au cours de ce concert sera créé « *Il Cantico delle Creature* », œuvre composée pour la circonstance par Xavier Pirovano, sur un poème de Saint-François d'Assise.

Au programme également, la *Messe Brève en si bémol* de Wolfgang-Amadeus Mozart.

Pour ces trois concerts, l'entrée sera gratuite, dans la mesure des places disponibles.

LES ARTISTES

samedi 11 mai - 17h30

les élèves de la classe d'orgue du conservatoire du Pays d'Apt-Luberon

Lucien Aurard, Alexandre Busi, Katell Gauvin, Marius Letteron, Pascale Masera,
Armelle Nouzière-Brun, Elsa Pla, Maël Peron, organistes

Yanis Bois, saxophoniste

Et leur professeur : Sophie bois

samedi 11 mai - 21h

Sophie Bois, orgue - Thierry Bois, flûte

dimanche 12 mai - 18h30

Le Chœur « Sol un Giorno »

les solistes

Dominique Marin, soprano - Corinne Eberstein, mezzo-soprano

Mathieu Bertello, ténor - Vincent Cladère, baryton

L'ensemble instrumental

Bernard Marin, flûte

Alexia Riche et Jean-Christophe Selmi, violon

Johanna Renaud, violoncelle

Kileyna Winkler, harpe

Stéphane Rigat, orgue

direction : Xavier Pirovano



L'orgue en cours de remontage